

# Πρόγραμμα MykonosArtFestival 2023

## ΙΟΥΝΙΟΣ

**30 Ιουνίου, ώρα 18:00 – Επίσημη έναρξη του MykonosArtFestival 2023**

Μια γιορτή γεμάτη μουσική! Ένας μουσικός περίπατος στα σοκάκια και τις πλατείες της Χώρας. Επτά μουσικά σχήματα σε επτά στάσεις, σημαντικά τοπία της Χώρας Μυκόνου θα ντύσουν «μουσικά» την πόλη.

**1<sup>η</sup> στάση, ώρα 18:00 – Θέση Κολοκύθα (Παλιό Λιμάνι, κάτω από το Αρχαιολογικό Μουσείο Μυκόνου)**

### **WorldMusicDUO**

**Περικλής Αλιώπης- Τρομπέτα, Βασίλης Τζιατζιάς -κιθάρα**

Ο Περικλής Αλιώπης και ο Βασίλης Τζιατζιάς μας προσκαλούν σε ένα μουσικό ταξίδι, γεμάτο βιώματα, εικόνες, μνήμες και ενέργεια.

Το WorldMusicDUO είναι ένα μοναδικό Instrumental Project.

Το ρεπερτόριο περιλαμβάνει πρωτότυπες συνθέσεις και επιλεγμένες διασκευές συνδέοντας τον Ελληνικό, Μεσογειακό, Βαλκανικό ήχο με το αυτοσχεδιαστικό πνεύμα και την εξωτική αρμονία της Τζαζ και Λάτιν μουσικής.

**2<sup>η</sup> στάση, ώρα 18:30 – Δημαρχείο Μυκόνου – The Storyville Ragtimers**

Οι **Storyville Ragtimers** είναι μοναδική μπάντα στο είδος τους στην Ελλάδα, καθώς παίζουν με αυθεντικό τρόπο την Jazz της Νέας Ορλεάνης των αρχών του 20<sup>ου</sup> αιώνα. Οι επιρροές τους είναι από Louis Armstrong, Jelly Roll Morton, Bix Beiderbecke, Eddie Lang, Fats Waller, Original Dixieland Jazz Band κ.ά.

**Γιάννης Καραγιαννάκης**, κορνέτα

**Κωστής Βαζούρας**, σοπράνο, άλτο σαξόφωνο

**Μελέτης Πόγκας**, κιθάρα, μπάντζο, φωνή

**Βασίλης Τζαβάρας**, πιάνο, φωνή

**Μάνος Λούτας**, κοντραμπάσο

**Θοδωρής Χριστοδούλου**, τύμπανα

**3<sup>η</sup> στάση, ώρα 19:00 – Παραπορτιανή / ή Πλατεία Αγίας Μονής (σε περίπτωση κακοκαιρίας) – Κέλλυ Καλτσή**

Το πρόγραμμα της **Κέλλυ** περιλαμβάνει στο **α' μέρος** κλασικά τζαζ τραγούδια (EllaFitzgerald, BillieHoliday, SarahVaughan, DorisDay, κ.λπ.) και ρετρό ποπ επιλογές. Στο **β' μέρος** ερμηνεύει soul, rhythm&blues μελωδίες (AmyWinehouse, VayaConDios, AngieStone, κ.λπ.) με μια κλιμάκωση σε urtempo μελωδίες.

**4<sup>η</sup> στάση, ώρα 19:30 – Πλατεία Μέλπωσ Αξιώτη /ή Πλατεία Αγίου Αντωνίου (σε περίπτωση κακοκαιρίας)–Χαριτίνη Πανοπούλου**

Η νέα τραγουδοποιός, κιθαρίστρια και ερμηνεύτρια **Χαριτίνη Πανοπούλου** σε ένα solo project με κλασική κιθάρα και φωνή, με γνωστά ελληνικά και ξένα τραγούδια.

Ένα πλούσιο ρεπερτόριο από την pop και rock σκηνή αλλά και από συγκροτήματα που άφησαν εποχή όπως οι The Beatles, Aerosmith, Police κ.ά.

**5<sup>η</sup> στάση, ώρα 20:00–Δημοτική Πινακοθήκη -ΚΔΕΠΠΑΜ**

**Τίνα Ψαλίδα**, βιολί

**Κωνσταντίνα Χρήστου**, άρπα

Ένα βιολί και μια άρπα, η αρμονία και ο λυρισμός των δύο ηχοχρωμάτων δένει πρωτότυπα με τον ηλεκτρικό ήχο των ambient rock, pop και κινηματογραφικών κομματιών σε ένα ηχητικό τοπίο δύναμης και ρομαντισμού.

**6<sup>η</sup> στάση, ώρα 20:00– Δημοτική Βιβλιοθήκη–Κουαρτέτο κλασικής μουσικής**

Το **Κουαρτέτο Ο&Κ** είναι ένα μουσικό καλλιτεχνικό σύνολο που δημιουργήθηκε από τέσσερις γυναίκες μουσικούς, όλες τους μόνιμα μέλη της Συμφωνικής Ορχήστρας του Δήμου Αθηναίων. Ερμηνεύουν κλασικά αλλά και σύγχρονα μουσικά ακούσματα αναζητώντας να συνδέσουν αρμονικά το κλασικό στοιχείο με εναλλακτικό ρεπερτόριο που αποδίδεται απο κουαρτέτο εγχόρδων.

**Άννα Θάνα**, βιολί

**Πολυτίμη Σταματοπούλου**, βιολί

**Κατερίνα Τζιτζου**, βιόλα

**Ίρινα Δημάκη**, βιολοντσέλο

## **7<sup>η</sup> στάση, ώρα 21:00 – Πλατεία Μαντώς**

**Επίσημη έναρξη – Χαιρετισμοί – Καλωσόρισμα**

**MetallonQuintet – Σύνολο Χάλκινων Πνευστών & Κρουστών της Κ.Ο.Α.**

Το **Metallon** – Σύνολο Χάλκινων Πνευστών και Κρουστών δημιουργήθηκε το 2000 και στην πλήρη του σύνθεση αποτελείται από δώδεκα κορυφαίους μουσικούς της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών. Για τις ανάγκες πρόσβασης σε χώρους εκτός Αθηνών δημιουργήθηκε μια πιο ευέλικτη μορφή και συστήθηκε το **MetallonQuintet**, που αριθμεί έξι κορυφαίους μουσικούς. Η δραστηριότητα του **Metallon** περιλαμβάνει συναυλίες με έργα της εποχής του μπαρόκ, κλασικής μουσικής, τζαζ αλλά και σύγχρονες συνθέσεις.

**Παναγιώτης Μπαλαμός**, τρομπέτα

**Θεοφάνης Βερνίκος**, τρομπέτα

**Κωνσταντίνος Σίσκος**, κόρνο

**Ανδρέας Ρολάνδος Θεοδώρου**, τρομπόνι

**Γεώργιος Παράκος**, τούμπα

**Σπυρίδων Λάμπουρας**, κρουστά

**Σημείωση: Από την 1<sup>η</sup> έως την 6<sup>η</sup> στάση οι περαστικοί θα έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν τους μουσικούς σε ένα ωριαίο πρόγραμμα.**

## **ΙΟΥΛΙΟΣ**

### **2 Ιουλίου, ώρα 21:00 – Μοναστήρι Αϊ-Γιώργη, Άνω Μερά-**

**ΘΕΑΤΡΟ: Αρχαίο δράμα, «Τρωάδες» του Ευριπίδη**

Η παράσταση «**Τρωάδες**» σε σκηνοθεσία της **Violet Louise** και μετάφραση **Μιχάλη Κακογιάννη**, με την **Αγλαΐα Παππά** στο ρόλο της Εκάβης, δεν είναι ακόμα ένα κλασικό ανέβασμα του έργου του Ευριπίδη. Αποτελεί μία σύγχρονη διασκευή του ποιητικού κειμένου όπου ο ήχος, η μουσική και η εικόνα συνυπάρχουν δημιουργικά με τους τρεις αφηγητές επί σκηνής. Λέξεις και αλγόριθμοι, άνθρωποι και τεχνολογία, συνθέτουν μία παράσταση που κινείται μεταξύ πολυμεσικής αφήγησης, θεάτρου και οπτικοακουστικής εγκατάστασης. Μέσω του ήχου και της εικόνας δημιουργείται ένα περιβάλλον που θα λειτουργήσει βιωματικά και θα εισάγει τον θεατή στον λόγο του Ευριπίδη, έναν λόγο διαχρονικό και συγκλονιστικά ανθρώπινο.

**«Σοφός λογιέται εκείνος που τον πόλεμο αποφεύγει»**

Οι «**Τρωάδες**», γραμμένες το 415 π.Χ. κατά τη διάρκεια του Πελοποννησιακού πολέμου, είναι μία σύγχρονη προφητεία για τη σκοτεινή περίοδο που διανύουμε.

Σκηνοθεσία, μουσική, σύνθεση ήχου, διασκευή κειμένου, τραγούδι, χειρισμός πολυμέσων επί σκηνής:**VioletLouise**

Ερμηνευτές: **Αγλαΐα Παππά, Γιάννης Κατσιμίχας, VioletLouise**

Βίντεο:**Βασίλης Κουντούρης (studio19)**

Οπτικός/ηχητικός σχεδιασμός:**Βασίλης Κουντούρης, Κώστας Μπώκος (Studio 19)**

Ηχοληψία:**Κώστας Μπώκος (Studio 19)**

Κοστούμια: **Λίλιαν Ευδιά**

Ηχογραφήσεις:**VioletLouise**

**7 Ιουλίου, ώρα 21:00 –Θεατράκι Λάκκας: «Τα τραγούδια της Σωτηρίας»  
με τηΧριστίνα Μαξούρη**

**Μουσικοθεατρική παράσταση αφιερωμένη στη ζωή και τα τραγούδια της Σωτηρίας Μπέλου. ΗΧριστίνα Μαξούρηκαι τέσσερις εξαιρετικοί λαϊκοί μουσικοί στήνουν το πάλκο τους στοΘεατράκι της Λάκκας και μας προσκαλούν σε ένα ταξίδι στη ζωή και τα τραγούδια της «Αρχόντισσας του ρεμπέτικου».**

**Ένα ξύλινο πάλκο, μία γυναικεία φωνή και τέσσερις μουσικοί:**

**Ζαχαρίας Γερασκλής, μπουζούκι, φωνή**

**Δημήτρης Κουφογιώργος, μπουζούκι**

**Βασίλης Προδρόμου, κιθάρα, φωνή**

**Δημήτρης Κούστας, ακορντεόν**

**«Τα τραγούδια της Σωτηρίας»** ξεπερνούν τα όρια της σκηνής και του πάλκου και κινούνται ανάμεσα στη θεατρική παράσταση και τη μουσική βραδιά. Μέσα σε μία ατμόσφαιρα σχεδόν κατανυκτική, η **Χριστίνα Μαξούρη**, ηθοποιός και ερμηνεύτρια η ίδια, μας μπει στον κόσμο της Μπέλλου με την χαρακτηριστική, δωρική φωνή της. Ερμηνεύει αγαπημένα τραγούδια που σφράγισε με τη φωνή της η Μπέλλου και

ανάμεσα σε αυτά μας αφηγείται μικρές ιστορίες και σύντομα περιστατικά από τη ζωή της αξεπέραστης ερμηνεύτριας.

**Συντελεστές:**

Ιδέα – Καλλιτεχνική επιμέλεια: **Δημήτρης Χαλιώτης, Χριστίνα Μαξούρη**

Επιμέλεια φωτισμών: **Νίκος Βλασόπουλος**

Επιμέλεια ήχου: **Γιάννης Παξεβάνης**

Σκηνογραφική επιμέλεια: **Σωτήρης Μελανός**

Ενδυματολογική επιμέλεια: **Βάνα Γιαννούλα**

Χτένισμα: **Θωμάς Γαλαζούλας**

Επιμέλεια μακιγιάζ: **Άννα Μπαλτζή**

**9 Ιουλίου, ώρα 20:00–Αρχαιολογικό Μουσείο Μυκόνου (εξωτερικός κήπος)\***

**Λυδία Βενιέρη–Εικαστική εγκατάσταση με τίτλο «Ο 13<sup>ος</sup> Μήνας –Ένα αφιέρωμα στον Θεό Διόνυσο»**

Μία εγκατάσταση αφιερωμένη στον Διόνυσο, τον 13ο θεό του Ολύμπου. Συνδεδεμένος ο Διόνυσος με το νησί της Μυκόνου, παππούς του Μύκονου, εμφανίζεται στα αρχαία Μυκονιάτικα νομίσματα και αντιπροσωπεύει με το πνεύμα του την πρωτότυπη ενέργεια και τη μεταμορφωτική δύναμη του παιχνιδιού, στοιχεία που εμπεριέχουν οι παραδόσεις του νησιού μέχρι τις μέρες μας. Το έργο είναι εμπνευσμένο από τις διονυσιακές μυστηριακές γιορτές.

**\*Επίσημη παρουσίαση της εικαστικής εγκατάστασης στο κηπάριο του Αρχαιολογικού Μουσείου. Η εγκατάσταση θα παραμείνει στον χώρο μέχρι το τέλος του φεστιβάλ.**

**10 & 11 Ιουλίου, ώρα 21:00 –Πλατεία Άνω Μεράς –**

**OPENAIRCINEMA**

**Σε συνεργασία με το Athens Open Air Film Festival**

Για δεύτερη χρονιά το αγαπημένο **Θερινό Φεστιβάλ Κινηματογράφου της Αθήνας** έρχεται στη Μύκονο, για να χαρούμε όλοι μαζί τη μεγάλη γιορτή του σινεμά. Φέτος θα συναντηθούμε στην Πλατεία της Άνω Μεράς.

**10 Ιουλίου**

**Ε.Τ. ΟΕξωγήϊνος (E.T. TheExtra-Terrestrial), 114' (1982)**  
**Σκηνοθεσία:** Στίβεν Σπίλμπεργκ

**Πρωταγωνιστούν:** Χένρι Τόμας, Ντι Γουάλας, Ντρου Μπάριμορ, Ρόμπερτ ΜακΝτότον, Πίτερ Κογιότ

Η άδολη φιλία ενός μικρού παιδιού με έναν εξωγήινο αντιπροσωπεύει το πνεύμα των αρχών της δεκαετίας του '80 με τον πιο αγνό τρόπο και ο Στίβεν Σπίλμπεργκ, στην πιο προσωπική του στιγμή, παραδίδει ένα αυτοαναφορικό αριστούργημα αναπάντεχα γειωμένης επιστημονικής φαντασίας. Με μία κάμερα που στέκεται αντιδραστικά στο ύψος ενός ανηλίκου, στην προσπάθεια να βρει το πρωτόλειο συνεκτικό στοιχείο που συνιστά ανθρωπιά, δηλαδή την επικοινωνία, ο «Ε.Τ.» επουλώνει τα '70s τραύματα και ενώνει σε μία οικογένεια το παγκόσμιο κοινό. Ο «Ε.Τ.» θα είναι πάντα εδώ για να μας θυμίζει πως το ταξίδι στην φαντασία θα έχει παντοτινή πατρίδα το συναίσθημα.

**Τρίτη 11 Ιουλίου**

**THE TRUMANSHOW103', 1998**

**Σκηνοθεσία:** Πίτερ Γουίαρ **Πρωταγωνιστούν:** Τζιμ Κάρει, Εντ Χάρις, Λόρα Λινεϊ, Νατάσα Μακ'Ελοουν

Ο σπουδαίος σκηνοθέτης Πίτερ Γουίαρ («Κύκλος των Χαμένων Ποιητών», θα διακρίνει στο δυστοπικό σενάριο του Άντριου Νίκολ τη δυνατότητα να εξελίξει την προβληματική του, εστιάζοντας στη σχέση του Ανθρώπου με τον φυσικό Δημιουργό του. Ο Γουίαρ υπερβαίνοντας την προφανή σάτιρα του κόσμου του θεάματος και της αναδυόμενης τότε reality τηλεόρασης, παρέδωσε μια θαυμάσια αλληγορία, όπου ο Άνθρωπος τα βάζει με τον Δημιουργό – ένας μεταφορικά και κυριολεκτικά θειικός Εντ Χάρις- διεκδικεί το ευεργέτημα της ελεύθερης βούλησης και το κερδίζει με το σπαθί του. Εντόπισε στον δημοφιλέστατο τότε ανερχόμενο εκπρόσωπο της σωματικής κωμωδίας, στον Τζιμ Κάρει, αρετές «ανθρώπου της διπλανής πόρτας».

Μια προφητική ταινία, το «TrumanShow», υποψήφια για 3 Όσκαρ, θεωρείται μια από τις δέκα καλύτερες ταινίες των '90s.

**12 Ιουλίου, Χώρα Μυκόνου- Άνω Μερά**

**«Familiar-unfamiliar», υπαίθρια έκθεση φωτογραφίας ντόπιων φωτογράφων.**

Για πρώτη φορά το MykonosArtFestival προσκαλεί ντόπιους ερασιτέχνες και μη φωτογράφους, να καταθέσουν φωτογραφίες τους με σκοπό να εκτεθούν σε σημαντικά σημεία- τοπόσημα της Χώρας και της Άνω Μεράς.

Σκοπός της δράσης αυτής, είναι να δημιουργηθεί ένας πρωτότυπος φωτογραφικός περίπατος, ώστε να επανασυστήσουμε τη Χώρα και την Άνω Μέρα στον θεατή – επισκέπτη με μια προσέγγιση πέρα από την τουριστική, μέσα από την φωτογραφική ματιά ερασιτεχνών και μη, φωτογράφων του νησιού.

Συμμετέχουν οι φωτογράφοι:

**Νίκος Αναστασίου, Πανωραία Γαλατά, Σοφία Ζουγανέλη, Θέμης Ιακωβάκης, Δημήτρης Καλφάκης, Ανδρέας Μπέκας, Jasmine Orozco, Μαρία Ράμπα, Στεφανία Ρουγκέρι, Σταυροπούλου Αλεξάνδρα, Καίτη Φούσκη, Βιβή Χανιώτη**

**Στη Χώρα οι φωτογραφίες εκτίθενται στις θέσεις:**

- **Κολοκύθα (Παλιό Λιμάνι)**
- **Πλατεία Μονής**
- **Πλατεία Κουσαγιάρης**
- **Λαογραφικό Μουσείο**
- **Πλατεία Μέλλως Αξιώτη**

**Στη Άνω Μέρα : Δρόμος Ιεράς Μονής Θεοτόκου Τουρλιανής**

\*Η έκθεση θα παραμείνει εγκατεστημένη και επισκέψιμη από τις 12 Ιουλίου- 21 Σεπτεμβρίου. Στις 23 Σεπτεμβρίου θα μεταφερθεί στο Γρυπάρειο Πολιτιστικό Κέντρο για την επίσημη παρουσίαση στο κοινό.

**14 & 15 Ιουλίου, ώρα 18:30 –ΔΗΛΟΣ: «Θαλασσογραφία σε κήπο»\***

Μια εικαστική και ηχητική εγκατάσταση και περφόρμανς με διαφορετικά πολιτισμικά αφηγήματα για την προστασία και τους κινδύνους του φυσικού περιβάλλοντος. Ιαπωνικές και Ελληνικές παραδόσεις συναντώνται μέσα απο τη γλυπτική εγκατάσταση της **Κατερίνας Καρατζαφέρη** που εμπνέεται απο την Ιαπωνική παράδοση Komomaki και την ελληνική υφαντουργία, και τις προσωπικές ακουστικές μνήμες του **Ahmed Saleh** από την πόλη της Αλεξάνδρειας. Συνομιλούν με την αρχαιολογία, την ιστορική μνήμη, τη φύση και τον μύθο, όπως αυτά αποτυπώνονται στον ιστορικό και συμβολικό χώρο της Δήλου.

**Η παραγωγή πραγματοποιείται στο πλαίσιο του προγράμματος 2023 του θεσμού «Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός» του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού  
Με την υποστήριξη του MykonosArtFestival.**

**Συντελεστές:**

Γλυπτική εγκατάσταση: **Κατερίνα Καρατζαφέρη**

Ηχητική εγκατάσταση και περφόρμανς ηλεκτρονικής μουσικής:

**AhmedSaleh**

Επιμέλεια: **Ακτίνα Σταθάκη**

Παραγωγή: **Between the Seas: Mediterranean Performance Lab**

**\*Η εικαστική και ηχητική εγκατάσταση θα λειτουργούν σε όλη τη διάρκεια της ημέρας.**

**\*Η μουσική περφόρμανς του AhmedSaleh θα ξεκινά στις 18:30 και τις δύο ημέρες της εκδήλωσης. Διάρκεια: 45 λεπτά**

Η εκδήλωση προσφέρεται δωρεάν από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Εισιτήριο για την είσοδο στον αρχαιολογικό χώρο της Δήλου (8€ κανονικό, 4€ μειωμένο).

Εισιτήριο για το караβάκι για Δήλο με επιστροφή, 22 ευρώ.

Υποχρεωτική η προκράτηση θέσης.

Για περισσότερες πληροφορίες και προκρατήσεις: [digitalculture.gov.gr](http://digitalculture.gov.gr)

**18 - 23 Ιουλίου, ώρα 21:00- Πλατεία Άνω Μεράς,**

**MYKONOSIS...Όλη η πλατεία μια σκηνή**

**Το MykonosArtFestival στήνει για 6 νύχτες μία σκηνή στην πλατεία της Άνω Μεράς και προσκαλεί Μυκονιάτες μουσικούς.**

**18 Ιουλίου –Γιάννης Ζουγανέλης, «Καιρός για αγάπες κι αγκαλιές»  
Μαζί του ο Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος και ο Λευτέρης Ελευθερίου.**

Μια συναυλία-παράσταση, σε μια διαδραστική μορφή επικοινωνίας, όπου καλλιτέχνες και κοινό δημιουργούν καταστάσεις ψυχαγωγίας και διασκέδασης, με γνώμονα την πίστη στην επικοινωνία, τη χαρά, την αλήθεια και το χιούμορ. Ο **Γιάννης Ζουγανέλης** σε συνεργασία με πενταμελή ορχήστρα παίζει, τραγουδάει, ακούει και συνθέτει καταστάσεις.

Μαζί του ο **Αλκιβιάδης Κωνσταντόπουλος**, τραγουδοποιός, συνθέτης, μουσικός πολλών οργάνων, τραγουδιστής και performer μαζί με τον σπουδαίο ηθοποιό **Λευτέρη Ελευθερίου** συνθέτουν ένα εκπληκτικό δίδυμο. Μαζί τους επίσης θα είναι η **Ευανθία Κρητικού** και η νέα ταλαντούχα ηθοποιός **Τάνια Ρόκκα**.

Τη συναυλία ανοίγουν οι Vbros, ένα μουσικό σχήμα αποτελούμενο από τους Νίκο & Πέτρο Βερώνη, δύο αδέρφια με καταγωγή από τη Μύκονο, όπου με τον σκληρό ηλεκτρικό τους ήχο, τη δυναμική σκηνική τους παρουσία στα live και την επαναστατική τους διάθεση στον στίχο αφήνουν το μοναδικό τους στίγμα στο μουσικό στερέωμα του νησιού και δείχνουν πως η Μύκονος δεν έχει να προσφέρει μονάχα ό,τι επιτάσσει το ρεύμα των καιρών.



## **19 Ιουλίου -Μέθωδος των Τριών**

Το τριμελές μουσικό σχήμα **Μέθωδος των Τριών**, σε ένα πλούσιο ρεπερτόριο που διατρέχει τον χρόνο, από ρετρό –με τραγούδια του Σουγιούλ, του Αττίκ, του Γιαννίδη κ.ά.– μέχρι το ελαφρολαϊκό ελληνικό τραγούδι.

**Σοφία Βουλγαρίδου**, ακορντεόν

**Χριστίνα Σαμαρά**, φωνή

**Σοφία Καλπουρτζή**, πιάνο

## **20 Ιουλίου -«Της Παλιάς Σχολής»**

Μία μουσική βραδιά αφιερωμένη στο παλιό καλό λαϊκό τραγούδι. Από το ρεμπέτικο έως και την εξέλιξη του στις δεκαετίες του '50 και του '60. Με πρωταγωνιστή το μπουζούκι θα ταξιδέψουμε με αγαπημένα όμορφα τραγούδια.

**Ευριπίδης Μασάκης**, μπουζούκι

**Σταύρος Λοΐζος**, μπουζούκι

**Κώστας Νικολόπουλος**, κιθάρα

**Μάνος Πρεβελιανάκης**, πιάνο

**Τραγούδι:** Όλοι μας και όλοι σας μαζί!

## **21 Ιουλίου –«Πάμε γι' αλλού»**

Μία συναυλία με επιλεγμένα ελληνικά τραγούδια για όλα τα γούστα, από μουσικούς που γνωρίζετε, όπως δεν τους έχετε ξανακούσει!

**Σταύρος Λοΐζος**, μπουζούκι, λαούτο, τραγούδι

**Βασίλης Γρυπάρης**, βιολί, τραγούδι

**Λεωνίδας Ηλιάδης**, μπουζούκι, τζουράς

**Κώστας Νικολόπουλος**, κιθάρα, τραγούδι

**Μάριος Ξυδάκης**, τύμπανα

**Μάνος Πρεβελιανάκης**, πλήκτρα, τραγούδι

**Λία Βερβέρογλου**, τραγούδι

**22 Ιουλίου- Μουσικό σύνολο SEVDALI,  
«Από την Πόλη ως την Αθήνα, μια θάλασσα τραγούδια»**

Μουσικό ταξίδι από την Πόλη, τη Σμύρνη, τις Κυκλάδες και την Αθήνα.  
Παρουσιάζει ο **Μιχάλης Ασημομύτης- Στάης**.

**Βασίλης Αντωνίου**, μπουζούκι, κιθάρα

**Αντώνης Μαραγκός**, ακορντεόν

**Ελένη Δημακοπούλου**, κιθάρα

**Αντώνης Τσίτσης**, βιολί

**Μιχάλης Ασημομύτης**, μπαγλαμάς

Συμμετέχει η ομάδα χορευτών του χορευτικού συλλόγου  
«Ανεμόμυλοι».

**23 Ιουλίου-Θοδωρής Μέρμηγκας, « Με μια αγκαλιά τραγούδια»**

«Με μια αγκαλιά τραγούδια» θα τραγουδήσουμε, θα διασκεδάσουμε και θα αισθανθούμε τον πλούτο της ελληνικής μας μουσικής. Από τον Μάρκο Βαμβακάρη και τον Βασίλη Τσιτσάνη στον Μάνο Χατζιδάκι, τον Μίκη Θεοδωράκη και τον Σταύρο Ξαρχάκο, ο λαϊκός ήχος του μπουζουκιού συναντά τα λόγια και την ποίηση της Ευτυχίας Παπαγιαννοπούλου, του Λευτέρη Παπαδόπουλου και των μεγάλων μας ποιητών, Οδυσσέα Ελύτη, Γιάννη Ρίτσου, Νίκου Γκάτσου κ.ά., σε συνδυασμό με την αναφορά στο παραδοσιακό τραγούδι του τόπου μας.

**Βασίλης Κορακάκης**, μπουζούκι, τραγούδι

**Μανώλης Καλπάκης**, μπουζούκι

**Νίκος Μήλας**, βιολί

**Αλέξανδρος Καμπουράκης**, ακορντεόν

**Θοδωρής Μέρμηγκας**, κιθάρα, τραγούδι

**25 Ιουλίου, ώρα 21:00-Θεατράκι Λάκκας-  
Γιάννης Διονυσίου & Ασπασία Στρατηγού**

Η **Ασπασία Στρατηγού**, από τις σημαντικότερες λαϊκές μας φωνές, συναντά τον **Γιάννη Διονυσίου**, έναν από τους πιο ταλαντούχους ερμηνευτές της γενιάς του, για να μας προσφέρουν μία αξέχαστη καλοκαιρινή βραδιά. Οι δύο καλλιτέχνες θα τραγουδήσουν αγαπημένα κλασικά λαϊκά και ρεμπέτικα τραγούδια, τραγούδια που τους έχουν

καθιερώσει ως πρεσβευτές της μεγάλης μουσικής μας παράδοσης στο νεανικό κοινό.

**Γιώργος Γεωργόπουλος**, μπουζούκι

**Fausto Sierakowski**, σαξόφωνο

**Αθηνόδωρος Καρκαφίρης**, ακουστική και ηλεκτρική κιθάρα

**Κώστας Αρσένης**, κοντραμπάσο

**Στρατής Σκουρκέας**, κρουστά

**Γιάννης Ταβουλάρης**, ηχοληψία

## **ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ**

**2 Αυγούστου, ώρα 21:00- Γήπεδο Άνω Μεράς-**

**Κώστας Μακεδόνας & Γιώτα Νέγκα, «Συναυλία-αφιέρωμα στον Μάνο Ελευθερίου»**

Ένα μεγάλο μουσικό ταξίδι στον κόσμο του σπουδαίου ποιητή. Μέσα από της ερμηνείες του **Κώστα Μακεδόνα** και της **Γιώτας Νέγκα** θα αναδειχθεί ο πλούτος και το έργο του ποιητή και στιχουργού Μάνου Ελευθερίου. Από τα «Παραπονεμένα Λόγια» μέχρι τη «Μαρκίζα», τραγούδια από τον «Άγιο Φεβρουάριο», από τη «Δίκοπη Ζωή» μέχρι το «Οι Ελεύθεροι κι Ωραιοί» αλλά και τον «Ναύτη» και το «Δεν είμαι άλλος» και πολλά άλλα τραγούδια που μας έχουν συντροφέψει σε όλες μας τις στιγμές. Συμμετέχουν ο **Θάνος Ματζιλής** και η **Ελεάννα Βαρελά**.

Τη συναυλία μουσικά θα ντύσει το μουσικό σύνολο **«Ρυθμός»** από τη Νέα Ιωνία Βόλου με μαέστρο το **Νίκο Χιώτογλου**.

**9 Αυγούστου, ώρα 21:00– Γήπεδο Άνω Μεράς-  
Συναυλία με τον Μίλτο Πασχαλίδη**

Με αποσκευές τα τραγούδια 28 χρόνων δισκογραφίας αλλά κυρίως με τον ενθουσιασμό για ένα καλοκαίρι αυθόρμητο και δυναμικό, αυτός ο χαρισματικός τραγουδοποιός με 28 χρόνια πορείας, μεγάλες συναυλίες, αγαπημένα και διαχρονικά τραγούδια και πολλές σημαντικές συνεργασίες, έρχεται στη Μύκονο για μια συναυλία που θα μας μείνει

αξέχαστη με αγαπημένες μουσικές, γνώριμους ήχους αλλά και αναπάντεχες εκπλήξεις.

**Θύμιος Παπαδόπουλος**, πνευστά

**Πάρις Περυσινάκης**, λύρα, μαντολίνο

**Γιάννης Μπελώνης**, πιάνο

**Νίκη Γρανά**, ακορντεόν, τραγούδι

**Ηλίας Δουμάνης**, τύμπανα

**Μίμης Ντούτσουλης**, μπάσο

**14 Αυγούστου, ώρα 22:30- παραμονή της Παναγίας– Πλατεία Άνω Μεράς- Παραδοσιακό γλέντι με τον Λευτέρη Σικινιώτη και την παρέα του**

Ο **Λευτέρης Σικινιώτης («Καντενάσος»)** με καταγωγή από μια όμορφη παραδοσιακή οικογένεια, ασχολείται επαγγελματικά με τη μουσική τα τελευταία 10 χρόνια και συμμετέχει ενεργά σε πολλές εκδηλώσεις. Φέτος με τη μουσική παρέα του θα μας χαρίσουν μια βραδιά γεμάτη νησιώτικα τραγούδια στην πλατεία της Άνω Μεράς, την παραμονή της γιορτής της Παναγίας και υπόσχονται να ξεσηκώσουν τον κόσμο με την μουσική και το κέφι τους!

**Λευτέρης Σικινιώτης**, βιολί

**Κώστας Πατέλης**, λαούτο

**Γρηγόρης Ξυδάκης**, μπουζούκι

**Μανταλένα Κουτσούκου**, τραγούδι

**Το πρόγραμμα θα ανοίξουν χορευτικά : Ο Χορευτικός όμιλος Μυκόνου «Μαντώ» και το βιωματικό εργαστήρι λαογραφίας και παραδοσιακού χορού «Μυκονιάτικη Βεγγέρα» του Απολλώνειου Πολιτιστικού Συλλόγου.**

**18 Αυγούστου, ώρα 19:00 & 20:30 – Καθολική Εκκλησία Παναγίας του Ροδαρίου**

**Μια μοναδική συναυλία θρησκευτικής μουσικής με τη συνοδεία εκκλησιαστικού οργάνου που θα ακουστεί για πρώτη φορά στην Καθολική Εκκλησία της Παναγίας του Ροδαρίου στην Αλευκάντρα.**

Δύο νέες καλλιτέχνιδες από την Κροατία, η υψίφωνος **Nela Šarić** και η οργανίστα **Tea Kulaš** θα δώσουν ένα ρεσιτάλ εκκλησιαστικής μουσικής διάρκειας 55 λεπτών. Η **Nela Šarić** και η **Tea Kulaš** είναι και οι δύο καταξιωμένες μουσικοί με πλούσια συναυλιακή καριέρα. Η εμφάνισή τους περιλαμβάνει ένα ρεπερτόριο με έργα μερικών από τους πιο αξιόλογους συνθέτες στην ιστορία της μουσικής, όπως ο Γιόχαν Σεμπάστιαν Μπαχ, ο Σεζάρ Φρανκ, ο Πιέτρο Μασκάν, ο Τζούλιο Κατσίνι και ο Μαξ Ρέγκερ.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Θα δοθούν δύο συναυλίες στις 19:00 και στις 20:30, λόγω περιορισμένου αριθμού θέσεων. Η είσοδος θα γίνεται με προκράτηση θέσεων.**

### **22 Αυγούστου, ώρα 22:30- στα Νιάμερα της Παναγίας- Πλατεία Άνω Μεράς- Παραδοσιακό γλέντι με τους ΑΠΟΣΠΕΡΙΤΕΣ**

Οι **Αποσπερίτες** είναι ένα μουσικό νησιώτικο-λαϊκό σχήμα, που δημιουργήθηκε από μυκονιάτικα παιδιά γεμάτα όρεξη, κέφι & μεράκι για τη μουσική. Με κύριο γνώμονα τη συνέχιση της μουσικής παράδοσης και ψυχαγωγίας του τόπου καταγωγής τους, ανεβαίνουν και φέτος στη σκηνή του **MykonosArtFestival** για να προσκαλέσουν τον κόσμο σε ένα μεγάλο ξεσηκωτικό πανηγύρι με χορό και τραγούδι.

**Βασίλης Γρυπάρης**, βιολί

**Μάριος Ζουγανέλης**, λαούτο

**Γρηγόρης Ξυδάκης**, μπουζούκι

**Μάριος Ξυδάκης**, τύμπανα

**Νίκος Κοντιζάς**, τσαμπούνα

**Το γλέντι θα ανοίξουν χορευτικά : Ο Πολιτιστικός Παραδοσιακός Χορευτικός Σύλλογος «Οι Ανεμόμυλοι» και το Χορευτικό Τμήμα της Άνω Μεράς με την επίβλεψη της κυρίας Ευγενίας Χανιώτη.**

**23 Αυγούστου, ώρα 21:00- Ιερά Μονή Παλαιόκαστρου- Πέτρος Κλαμπάνης & Αρετή Κετιμέ, «ToraCollective»\*\*\***

Ο μπασίστας και συνθέτης **Πέτρος Κλαμπάνης** δημιουργεί μια από τις πιο ευρηματικές μουσικές προτάσεις του με τίτλο «ToraCollective». Για τον Κλαμπάνη, που μεγάλωσε στη Ζάκυνθο, έναν τόπο που περιβάλλεται από τις μουσικές παραδόσεις της Μεσογείου και των Βαλκανίων, η δημιουργία μουσικής σήμαινε πάντα περιπλάνηση σε πολιτιστικά σταυροδρόμια. Με το project «ToraCollective» η παραδοσιακή ελληνική μουσική βρίσκεται στο επίκεντρο, μέσα από μια νέα, τολμηρή οπτική γωνία γεφυρώνοντας τον κόσμο της με την σύγχρονη jazz. Εκτός από τα νέα πρωτότυπα κομμάτια ερμηνεύουν δημοφιλή ελληνικά τραγούδια, όπως τα «Ξεχωρίσματα», «Συμπεθέρα», «Χαρικλάκι» και «Μενεξέδες και Ζουμπούλια» με την αιθέρια φωνή της **Αρετής Κετιμέ**.

**Πέτρος Κλαμπάνης**, μπάσο, φωνή

**Αρετή Κετιμέ**, τραγούδι

**Θωμάς Μελετέας**, ούτι

**Ziv Ravitz**, τύμπανα

**\*\*\*Η συναυλία του Πέτρου Κλαμπάνη στην Μύκονο γίνεται στο πλαίσιο συνεργασίας του MykonosArtFestival με το Φεστιβάλ της Νάξου στον Πύργο Μπαζαίου και το Φεστιβάλ της Πάρου.**

**27 Αυγούστου, ώρα 21:00 – Γήπεδο Άνω Μεράς**

**Συναυλία με την Νατάσας Θεοδωρίδου**

Η Νατάσα Θεοδωρίδου έρχεται στη Μύκονο για το πιο μεγάλο καλοκαιρινό πάρτι! Με τις αμέτρητες επιτυχίες της στις αποσκευές της, μας καλεί σε μια μοναδική βραδιά να τραγουδήσουμε, να χορέψουμε, να συγκινηθούμε και να ερωτευτούμε. Από αυτό πάρτι δεν μπορεί βέβαια να λείπει ο Χάρτης, η νέα μεγάλη επιτυχία της Νατάσας Θεοδωρίδου που ήδη ακούγεται παντού!

**Μαζί της το Συγκρότημα ALCATRASH!**

**Συντελεστές :**

Κιθάρα : Παναγιώτης Μπρακούλιας

Μπουζούκι : Σωτήρης Κάτσος

Μπουζούκι : Στέφανος Ποπώλης

Βιολί : Χρήστος Μπουσδούκος

Πλήκτρα : Μιχάλης Ασίκης

Πλήκτρα : Ανδρέας Μπουσδούκος

Μπάσο Ηλίας : Τσαπατσάρης

Κρουστά Βασίλης : Παπαδόπουλος

Τύμπανα Κώστας : Καρασαββίδης

### **30 Αυγούστου, ώρα 21:00– Γήπεδο Άνω Μεράς-**

#### **Συναυλία με την Ματούλα Ζαμάνη**

Η Ματούλα Ζαμάνη και οι φίλοι της έρχονται στη Μύκονο, για να μας τραγουδήσουν καινούριες μουσικές ιστορίες. Θα ακουστούν τραγούδια για εραστές του ωραίου, δροσερούς αγρότες, τρυφερούς μελισσοκόμους, περιπατητές σε ολόφωτα λιβάδια, ονειροπόλους κολυμβητές και πιθανά για τους ακροβάτες ανάμεσα στην πραγματικότητα και τη δημιουργία ενός πιο μαγικού και ελεύθερου κόσμου.

**Κυριάκος Ταπάκης**, λαούτο, ούτι  
**Ανδρέας Ανδρέου**, λαούτο, ούτι  
**Γιάννης Κονταράτος**, βιολί, microkorg  
**Σωτήρης Μαυρονάσιος**, pads, loops, τύμπανα  
**Διονύσης Μακρής**, μπάσο  
**Δημήτρης Δημητριάδης**, soundengineer  
**Βασίλης Φαλάρας**, monitoring  
**Γιώργος Κλαδούρης**, φωτισμοί

### **ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ**

### **8 Σεπτεμβρίου, ώρα 21:00– Κήπος Σχολής Καλών Τεχνών-**

## **Μια βραδιά τζαζ μουσικής με μουσικούς διεθνούς φήμης και ηχοχρώματα απο την Ανατολή ως τη Δύση:**

### **A' μέρος: PoesisQuartet**

Το **PoesisQuartet** δημιουργήθηκε από τέσσερις εξαιρετικούς βιρτουόζους διεθνούς αναγνώρισης. Το σύνολο εξερευνά την ποικιλία των ειδών που μας έκαναν να αγαπήσουμε τη μουσική εξαρχής. Το PoesisQuartet εισάγει τον Astor Pizaso στην Ήπειρο, τον Nino Rota στη Νέα Ορλεάνη, τη Marlene Dietrich στα Βαλκάνια και τον Sidney Bechet στον 21ο αιώνα.

**Tali Aizman**, vocals

**Roman Gomez**, bandoneon

**Gilad Aizman**, κλαρίνο, σαξόφωνο

**Γρηγόρης Θεοδωρίδης**, κοντραμπάσο

### **B' μέρος: Nassia Gofa, Quartet featuring Gilad Aizman**

Αναπόσπαστο κομμάτι της ελληνικής Jazz σκηνής, όχι μόνο λόγω της συνεργασίας της με τους πιο επιφανείς μουσικούς αλλά και ως βασικό μέλος πολλών μουσικών συγκροτημάτων, η **Νάσια Γκόφα** έχει εμφανιστεί σε πολλά φεστιβάλ και μουσικές σκηνές σε όλη την Ελλάδα, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών, στη Στέγη Ωνάση, στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και στην Τεχνόπολη Αθηνών.

**10 Σεπτεμβρίου, ώρα 19:00 – ΔΗΛΟΣ**

**Κοιντέτο Ξύλινων Πνευστών της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών–**

**Τραγούδι: Βάσια Ζαχαροπούλου & Σπύρος Κλείσσης**

Το **Κοιντέτο Ξύλινων Πνευστών της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών** ιδρύθηκε το Φθινόπωρο του 2013 με σκοπό την ανάδειξη του ρεπερτορίου μουσικής δωματίου και την καλύτερη γνωριμία του κοινού με τα πνευστά όργανα. Έχει δώσει συναυλίες σε πολλές αίθουσες και υπαίθριους χώρους ανά την Ελλάδα παρουσιάζοντας ποικίλα και σημαντικά έργα της φιλολογίας του κοιντέτου ξύλινων πνευστών. Το πρόγραμμα της συναυλίας στη Δήλο περιλαμβάνει έργα σημαντικών ελλήνων συνθετών, μεταξύ των οποίων έργα των Γιάννη Κωνσταντινίδη, Μάνου Χατζιδάκι, Μίκη Θεοδωράκη, Άλκη Μπαλτά και Θεόφραστου Σακελλαρίδη.

Το κοιντέτο αποτελείται από τους κορυφαίους μουσικούς της Κρατικής Ορχήστρας Αθηνών:

**Βαγγέλη Σταθουλόπουλο**, φλάουτο



**Χριστίνα Παντελίδου**, όμποε

**Σπύρο Μουρίκη**, κλαρινέτο

**Οδυσσέα Μπάσσιο**, φαγκότο

**Γρηγόρη Ασωνίτη**, κόρνο

\*Η παράσταση είναι με ελεύθερη είσοδο

\*Διάρκεια παράστασης: 70 λεπτά

\*Λόγω περιορισμένων θέσεων θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας

\*Αναχώρηση από Μύκονο(Δηλιανά)στις 17:30,  
επιστροφή απο Δήλο 20:30 (διάρκεια ταξιδιού 30 λεπτά)

\*Κόστος μεταφοράς με το πλοίο: 22 ευρώ

\* Δωρεάν είσοδος στον αρχαιολογικό χώρο

**17 Σεπτεμβρίου, ώρα 18:30 – Άι -Χαραλάμπης, νότια των Κάτω Μύλων –**

**Νομάδες στον Άι-Χαραλάμπη**

**Μαγειρέματα με ανοιχτές φωτιές και ανοιχτές μουσικές απο τα Cadinelia!**

**Το MykonosArtFestival σε συνεργασία με την Λέσχη Γαστρονομίας Μυκόνου διοργανώνουν ένα υπαίθριο γλέντι με μαγειρέματα και μουσικές.**

Στην όμορφη και εμβληματική περιοχή του Άι-Χαραλάμπη θα απολαύσουμε: Τους “**NomadeetSauvage**”, να μαγειρεύουν με ανοικτές φωτιές, ακολουθώντας πρακτικές από τη νομαδική παράδοση. Οι μάγειρες **Παναγιώτης Σιαφάκας** και **Ιορδάνης Τσενεκλίδης** έρχονται από την Ήπειρο. Κήρυκες της αγάπης για τον τόπο, τα προϊόντα και τον συνάνθρωπο.

Τα “**Καντινέλια**”, το γνωστό worldacoustic ντουέτο του **Θανάση Ζήκα** και της **Εύης Σεϊτανίδου**, μουσικοί νομάδες και αυτοί, έρχονται για να μας ξεσηκώσουν προσφέροντας μια ιδιαίτερη και «γεμάτη» συναυλιακή εμπειρία, με τις χαρισματικές κιθαριστικές τους μελωδίες και το αρμονικό τους τραγούδι.Καθόλου τυχαίες και οι δοξαστικές τους διαδρομές, που πατάνε σε νησιωτικά μονοπάτια μέσα από τον ήχο της σαμπούνας.

**ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τα μαγειρέματα με ανοιχτές φωτιές θα ξεκινήσουν στις 18:30, οι μουσικές από τις 19:30.**

**20 Σεπτεμβρίου, ώρα 21.00- Παραλία Αγίας Άννας ( του Περρή)**

**Συναυλία Σταύρου Ξαρχάκου**

Ερμηνεύουν: **Ηρώ Σαΐα & Ζαχαρίας Καρούνης**  
Διεύθυνση ορχήστρας: **Σταύρος Ξαρχάκος**

Ο Σταύρος Ξαρχάκος επιστρέφει στη Μύκονο και παρουσιάζει ένα πρόγραμμα με τα ωραιότερα τραγούδια του, χρωματισμένα με την διακριτική και ακριβή ερμηνεία των τραγουδιστών Ηρώς Σαΐα και Ζαχαρία Καρούνη. Έχοντας στο πλευρό του αυτούς τους δύο σπουδαίους τραγουδιστές και διευθύνοντας ο ίδιος επί σκηνης μια πολυμελή ορχήστρα κορυφαίων σολίστ, μας χαρίζει ένα σπάνιο ταξίδι ήχων και συναισθημάτων στα μουσικά του έργα.

Σε αυτή τη μοναδική συναυλία θα ακουστούν τραγούδια όπως «Ήτανε μια φορά», «Το Δίχτυ» «Πως να σωπάσω», «Στη Σαλαμίνα», «φτωχολογιά», «Όνειρο δεμένο στο μουράγιο», «Μάτια βουρκωμένα», «Υπομονή», «Άπονη Ζωή», «Καίγομαι», κ.α.

### **Παίζουν οι μουσικοί:**

Νεοκλής Νεοφυτίδης – πιάνο

Βασίλης Δρογκάρης – ακορντεόν

Ηρακλής Ζάκκας – μπουζούκι

Δημήτρης Ρέππας – μπουζούκι

Δημήτρης Σιάμπος - ηλεκτρική και ακουστική κιθάρα

Βαγγέλης Πασχαλίδης – σαντούρι

Στέφανος Χατζηαναγνώστου – φλάουτο

Χάρης Κελάρης – μπάσο

Φωτισμοί: Μαρία Αθανασοπούλου

Ηχοληψία: Γιώργος Κορρές, Γιώργος Κολεβέντης

**23 Σεπτεμβρίου, ώρα 20.00 – Γρυπάρειο Πολιτιστικό Κέντρο**

**ΕΓΚΑΙΝΙΑ: «Familiar-unfamiliar», έκθεση φωτογραφίας ερασιτεχνών και μη ντόπιων φωτογράφων.**

Η υπαίθρια έκθεση που απλώθηκε στη διάρκεια του Φεστιβάλ στα σοκάκια και τις πλατείες της Χώρας και στην Άνω Μερά, μεταφέρεται και εκτίθεται στο Γρυπάρειο Πολιτιστικό Κέντρο.

Μια φωτογραφική προσέγγιση, πέρα απο την αισθητική της τουριστικής καρτ-ποστάλ, μέσα από την ευαίσθητη φωτογραφική ματιά -ερασιτεχνών και μη-φωτογράφων του νησιού.

Συμμετέχουν οι φωτογράφοι: **Νίκος Αναστασίου, Πανωραία Γαλατά, Σοφία Ζουγανέλη, Θέμης Ιακωβάκης, Δημήτρης Καλφάκης, Ανδρέας Μπέκας, Jasmine Orozco, Μαρία Ράμπια, Στεφανία Ρουγκέρη, Αλεξάνδρα Σταυροπούλου, Καίτη Φούσκη, Βιβή Χανιώτη.**

**24 Σεπτεμβρίου, ώρα 20.00- Γρυπάρειο Πολιτιστικό Κέντρο**

**Αφιέρωμα στον Γεώργιο Αξιώτη- Συναυλία, παρουσίαση δισκογραφικής έκδοσης, Ομιλίες**

**Με τη Φιλαρμόνια Ορχήστρα Αθηνών και μαέστρο τον αρχιμουσικό Βύρωνα Φιδετζή.**

**Ο Π.Α.Κ.Ο. «Γ. ΑΞΙΩΤΗΣ» και το Mykonos Art Festival έχουν τη χαρά να τιμήσουν φέτος το έργο του μουσουργού Γεωργίου Αξιώτη.**

Με σκοπό την προβολή και την ευρύτερη διάδοση του έργου του θα δοθεί μια συναυλία των τραγουδιών και των κομματιών μουσικής δωματίου του, μία πρώτη συμβολική αλλά και σημαντική ευκαιρία για τη προβολή και τη διάδοση του συνόλου της διασωθείσας δημιουργίας του.

Στην εκδήλωση θα παρουσιαστεί επίσης το διασωθέν συνολικό δημιουργικό έργο του σπουδαίου Μυκονιάτη μουσουργού ηχογραφημένο σε δύο σπουδαίες δισκογραφικές εκδόσεις.

Στη συναυλία με έργα του Γ. Αξιώτη θα συμμετάσχουν οι σολίστες-μονωδοί :

**Άρτεμις Μπόγρη, μεσόφωνος**

**Χρήστος Κεχρής, τενόρος**

**Οι πιανίστες :**

**Δημήτρης Βεζύρογλου, Απόστολος Παληός**

**και το Κουαρτέτο εγχόρδων ANIMA:**

**Στέλλα Τσάνη I βιολί**

**Μπρουνίλντα-Ευγενία Μάλο II βιολί**

**Αντώνης Μανιάς, βιόλα**

**Λευκή Κολοβού, βιολοντσέλλο**

**Ομιλητές:**

**Νίκος Μαλιάρας** καθηγητής ΕΚΠΑ, πρόεδρος Φιλαρμόνιας  
Ορχήστρας Αθηνών (ΦΟΑ)

**Βύρων Φιδετζής** αρχιμουσικός, Καλλιτεχνικός Διευθυντής ΦΟΑ.